



Председатель ПК МБУДО ОДХШ  
Л.В.Сапунова  
2023 г.



Утверждаю

Директор МБУДО ОДХШ  
И.А. Саньков  
2023 г.

## **Инструкция по охране труда по проведению первичного инструктажа на рабочем месте ИОТ №23-2023**

### **1. Введение**

1.1. Данная инструкция для проведения первичного инструктажа по охране труда разработана в соответствии с требованиями действующего законодательства в области охраны труда.

1.2. В инструкции изложены основные нормативные требования охраны труда и трудового законодательства, знание которых обязательны для работников.

1.3. Сведение об учебном заведении:

1.3.1. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Орловская детская хоровая школа» расположено по адресу: г. Орел, ул. 7 Ноября, д. 19.

1.3.2. МБУДО «Орловская детская хоровая школа» имеет ряд опасных для жизни и здоровья факторов: вблизи школы проходит автодорога, имеется перекресток.

1.3.4. В образовательном учреждении имеется различное оборудование, имеющее опасность для жизни и здоровья обучающихся:

- электроштит,
- компьютерная техника,
- интерактивные доски,
- различные приборы.

### **2. Общие положения**

2.1. В соответствии с Порядком обучения по охране труда и проверки знаний требований охраны труда работников организаций первичный инструктаж на рабочем месте проводится до начала самостоятельной работы:

- со всеми вновь принятыми в организацию работниками, включая работников, выполняющих работу на условиях трудового договора, заключенного на срок до двух месяцев или на период выполнения сезонных работ, в свободное от основной работы время (совместители), а также на дому (надомники) с использованием материалов инструментов и механизмов, выделяемых работодателем или приобретаемых ими за свой счет;

- с работниками организации, переведенными в установленном порядке из другого структурного подразделения, либо работниками, которым поручается выполнение новой для них работы;

- с командированными работниками сторонних организаций, обучающимися образовательных учреждений соответствующих уровней, проходящими производственную практику (практические занятия), и другими лицами, участвующими в производственной деятельности организации.

2.2. Первичный инструктаж на рабочем месте проводится руководителями структурных подразделений организации по программам, разработанным и утвержденным в установленном порядке в соответствии с требованиями законодательных и иных нормативных правовых актов по охране труда, локальных нормативных актов

1.6. К самостоятельной работе настройщиком пианино и роялей допускаются лица, прошедшие вводный инструктаж и первичный инструктаж на рабочем месте по охране труда и пожарной безопасности, инструктаж по электробезопасности, стажировку, обученные безопасным методам и приемам выполнения работы, а также проверку знаний правил в объеме должностных обязанностей с присвоением I квалификационной группы допуска по электробезопасности, оказанию первой помощи пострадавшим при несчастных случаях на производстве. В течение месяца, со дня принятия на работу, работники должны пройти обучение и проверку знаний требований охраны труда.

1.7. Настройщик пианино и роялей, не прошедший своевременно инструктажи, обучение и проверку знаний по охране труда, к работе не допускается.

1.8. Настройщик пианино и роялей, независимо от квалификации и стажа работы, не реже одного раза в шесть месяцев должен проходить повторный инструктаж по охране труда. В случае нарушения настройщиком пианино и роялей требований охраны труда, а также при перерыве в работе более чем на 60 календарных дней, он должен пройти внеплановый инструктаж.

1.9. Настройщик пианино и роялей должен знать:

- правила по охране труда;
- правила производственной санитарии и противопожарной безопасности;
- правила пользования средствами индивидуальной защиты;
- требования, предъявляемые к качеству выполняемых работ (услуг), к рациональной организации труда на рабочем месте;
- виды брака и способы его предупреждения и устранения;
- способы выполнения предварительной настройки (цвиковки) пианино и роялей;
- способы первой и второй настройки пианино и роялей;
- приемы и методы окончательной настройки пианино и роялей на стандартную высоту ноты "ля";
- цели завышения стандартной высоты настройки струн при цвиковках;
- цели завышения стандартной высоты настройки струн на цвиковке, первой и второй настройках;
- государственный стандарт и технические условия на футор, корпус роялей и пианино всех марок, вирбели, струны;
- наименование и назначение деталей футора;
- мензуру струнной одежды всех моделей пианино и роялей, мензуру струн пианино и роялей;
- ассортимент струн;
- способы замены струн и вирбелей пианино и роялей;
- музыкальную грамоту, правила чтения нот;
- несколько музыкальных произведений наизусть для опробования инструмента после настройки;
- требования, предъявляемые к качеству струн пианино и роялей;
- принцип взаимодействия механики, клавиатуры;
- требования, предъявляемые к качеству регулирования взаимодействия деталей и узлов механики и всего клавишного механизма, установки струнной одежды, вирбелей, штегов и других узлов, непосредственно влияющих на звуковые качества пианино;
- технические условия на монтажные и регулировочные работы, на струны, вирбели, штифты, механику и клавиатуру;
- сведения о строях, музыкальных интервалах в их математических выражениях равномерно-темперированного строя 12-ступенного звукоряда;
- порядок планировки струн по хорам в соответствии с тональностью;
- правила и порядок подсчета числа биений в секунду при настройке и проверке настройки пианино;

- правила работы с надстроечным ключом при поворотах вирбелей с целью равномерного натяжения струн и снятия с них напряжения по всей длине струн;
- наименование и взаимодействие узлов пианино и роялей;
- правила выполнения монтажных и регулировочных работ на отдельных узлах и деталях;
- способ обработки фильцов молоточков;
- методы проверки и регулирования взаимодействия узлов и деталей рояля;
- правила точного установления деталей механики в положение максимального извлечения звука определенной тональности и частоты каждой струны;
- различные методы настройки рояля по всему диапазону;
- строй, интервалы и звукоряды двенадцатиступенного темперированного строя;
- правила интонировки концертных роялей;
- специфику концертных роялей фирм: "Стенвей", "Ямаха", "Бехштейн", "Безендорфер";

1.10. Настройщик пианино и роялей обязан соблюдать действующие в МБУДО «Орловская детская хоровая школа» Правила внутреннего трудового распорядка и графики работы, которыми предусматриваются:

- время начала и окончания работы (смен), перерывы для отдыха и питания, порядок предоставления дней отдыха, чередование смен и другие вопросы использования рабочего времени.

1.11. Настройщик пианино и роялей должен выходить на работу своевременно, отдохнувшим, подготовленным к работе.

1.12. В процессе выполнения работ на настройщика пианино и роялей могут воздействовать следующие опасные и вредные производственные факторы, опасности и риски:

- нарушение остроты зрения при недостаточной освещённости рабочего места;
- поражение электрическим током при включении или выключении электроприборов и освещения в помещениях;
- снижение работоспособности и ухудшение общего самочувствия ввиду переутомления;
- получение травм (микротравм) вследствие неосторожного обращения с пианино или роялем при выполнении монтажных или регулировочных работ;
- подвижные части производственного оборудования;
- острые кромки, заусенцы и шероховатость на поверхностях заготовок, инструментов и оборудования;
- получение физических или психических травм в связи с незаконными или неосторожными действиями учащихся, родителей, иных лиц, вошедших в прямой контакт с настройщиком пианино и роялей для решения тех или иных вопросов производственного характера.

1.13. Перечень профессиональных рисков и опасностей при исполнении должностных обязанностей настройщика пианино и роялей:

- опасность удара из-за падения снега или сосулек с крыши;
- опасность пореза в результате воздействия острого режущего инструмента;
- опасность падения из-за потери равновесия при поскользывании, при передвижении по скользким поверхностям или мокрым полам;
- опасность падения из-за потери равновесия при спотыкании;
- опасность поражения током вследствие контакта с токопроводящими частями, которые находятся под напряжением из-за неисправного состояния (косвенное прикосновение) до 1000 В;
- опасность физических перегрузок при неудобной рабочей позе;
- опасность физических перегрузок при чрезмерных физических усилиях при перемещении предметов и деталей;

- опасность от вдыхания дыма, паров вредных газов и пыли при пожаре.

1.14. Во избежание электротравм и поражений электрическим током настройщик пианино и роялей не должен прикасаться к открытой электропроводке и кабелям.

1.15. Настройщик пианино и роялей не должен приступать к выполнению разовых работ, не связанных с его прямыми обязанностями по специальности, без получения внепланового или целевого инструктажа.

1.16. Работник должен соблюдать правила пожарной безопасности, уметь пользоваться средствами пожаротушения, знать места их расположение.

1.17. Настройщик пианино и роялей должен знать приемы оказания первой помощи пострадавшему в соответствии с Инструкцией по оказанию первой помощи утвержденной руководителем учреждения.

1.18. Для сохранения здоровья работник должен соблюдать личную гигиену.

1.19. Перед приемом пищи обязательно мыть руки теплой водой с мылом. Не допускается хранить и принимать пищу и напитки на рабочих местах. Работник должен хранить и принимать пищу только в отведенных для этих целей и специально оборудованных местах.

1.20. Курить и принимать пищу разрешается только в специально отведенных для этой цели местах.

1.21. Употребление алкогольных и слабоалкогольных напитков, наркотических веществ на работе, а также выход на работу в нетрезвом виде запрещается.

1.22. Настройщик пианино и роялей должен немедленно извещать своего непосредственного или вышестоящего руководителя о любой известной ему ситуации, угрожающей жизни и здоровью людей, о нарушении работниками и другими лицами, участвующими в производственной деятельности работодателя, требований охраны труда, о каждом известном ему несчастном случае, происшедшем на производстве, или об ухудшении состояния своего здоровья, в том числе о проявлении признаков профессионального заболевания, острого отравления.

1.23. При обнаружении в зоне работы несоответствий требованиям охраны труда (неисправность оборудования, приспособлений, неогороженный проём, оголенные провода и т.д.) немедленно сообщить об этом непосредственному руководителю. До устранения неисправностей к работе не приступать.

1.24. За невыполнение требований данной инструкции по охране труда, работник несет ответственность согласно действующему законодательству РФ.

## **2. Требования охраны труда перед началом работы**

2.1. Осмотреть и подготовить свое рабочее место, проверить исправность и комплектность исходных материалов убрать все лишние предметы, не загромождая при этом проходы.

2.2. Подготовить рабочее место на соответствие требованиям безопасности, проверить исправность электроосвещения в кабинете, достаточность освещения рабочей поверхности (зоны), отсутствие слепящего действия света.

2.3. Проверить работоспособность используемых электроприборов.

2.4. Проверить состояние пола на рабочем месте. Если пол скользкий или мокрый, потребовать, чтобы его вытерли, или сделать это самому.

2.5. Запрещается закалывать одежду булавками, иголками, держать в карманах одежды острые, бьющиеся предметы.

2.6. Проверить оснащённость рабочего места необходимыми для работы оборудованием, инвентарем, приспособлениями. Запрещается работать неисправными приспособлениями или на неисправном оборудовании.

2.7. Проверить правильность подключения оборудования в электросеть. Убедиться в наличии защитного заземления.

2.8. Проветрить помещение.

2.9. При выявлении перед началом работы нарушений требований безопасности следует сообщить об этом начальнику хозяйственного отдела для принятия соответствующих мер. До устранения неполадок к работе приступать запрещено.

2.10. Запрещается самостоятельное устранение нарушений требований безопасности труда, связанное с ремонтом и наладкой оборудования.

2.11. Обо всех замечаниях и неисправности оборудования настройщик пианино и роялей обязан сообщить начальнику хозяйственному отделу.

### **3. Требования охраны труда во время работы**

3.1. Работник должен выполнять только ту работу, для которой прошел обучение, инструктаж по охране труда и к которой допущен лицом, ответственным за безопасное выполнение работ. Запрещается перепоручать свою работу необученным и посторонним лицам.

3.2. Во время работы настройщик пианино и роялей должен быть внимательным, не отвлекаться посторонними делами и разговорами, не отвлекать других от работы, не допускать спешки и выполнять работу с учётом использования безопасных методов.

3.3. Небрежное отношение к работе может привести к травмированию себя или находящегося рядом человека.

3.4. Работник обязан применять необходимые для безопасной работы исправное оборудование, инвентарь, приспособления, использовать их только для тех работ, для которых они предназначены.

3.5. Соблюдать правила перемещения в помещениях и на территории организации, пользоваться только установленными проходами.

3.6. Во время работы соблюдать требования технологических инструкций и инструкций заводов-изготовителей оборудования.

3.7. Содержать в порядке и чистоте рабочее место, не допускать загромождения материалами, инвентарем, инструментом, приспособлениями, отходами, прочими предметами.

3.8. При открытой крышке музыкального инструмента (рояль, фортепиано и др.) необходимо строго следить за тем, чтобы крышка надежно и устойчиво опиралась на упор, категорически запрещено подставлять под поднятую крышку руки во избежание получения травм пальцев и кистей рук.

3.9. При прохождении по лестничному маршу держаться за перила и не допускать поспешности в передвижении. Запрещается передвигаться по лестнице бегом, переступать и перепрыгивать через несколько ступеней лестницы, переносить предметы, держа их перед собой, загораживая путь передвижения, перевешиваться через перила, кататься на перилах.

3.10. Не использовать для сидения случайные предметы, оборудование.

3.11. При хождении по территории учреждения проявлять внимание, опасаясь падения о выступающую тротуарную плитку или другие неровности.

3.12. Прием пищи должен осуществляться только во время регламентированных перерывов в специально отведенных для этих целей помещениях с соблюдением правил личной гигиены.

3.13. При работе с электрооборудованием:

- запрещается использовать тройники, переходники, адаптеры и т.п.
- не допускать натягивания, скручивания, перегиба и пережима шнуров электропитания оборудования, проводов и кабелей, не допускать нахождения на них каких-либо предметов и соприкосновения их с нагретыми поверхностями.
- не допускается оставлять включенное оборудование без присмотра.
- не прикасаться к открытым и неогражденным токоведущим частям оборудования, оголенным и с поврежденной изоляцией проводам.

3.14. В случае любых неполадок, таких, как появление резкого запаха, огня, необычного шума, перегрева, и т. д. немедленно отключить оборудование.

3.15. Для предотвращения возникновения аварийных ситуаций и получения производственных травм запрещается:

- курить в помещениях и на территории школы;
- прикасаться к оголенным или имеющим внешние повреждения изоляции электропроводам;
- работать на неисправном оборудовании;
- оставлять без надлежащего присмотра электронагревательные приборы;
- хранить крупногабаритные или тяжелые предметы на шкафах (для документов или одежды) и столах, не предназначенных для этого;
- выбрасывать наружу через окна и форточки какие-либо предметы;
- садиться и становиться ногами на подоконники закрытых или открытых окон;
- перевешиваться через подоконники открытых окон;
- садиться на трубы и батареи центрального отопления;
- в осенне-зимний период приближаться к местам возможного падения сосулек, наступать на не убранную наледь и снег.

3.16. Настройщику пианино и роялей запрещается выполнять любые виды ремонтно-восстановительных работ на рабочем месте или в помещении во время проведения занятий, мероприятий.

#### **4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях**

4.1. При выполнении работ настройщиком пианино и роялей возможно возникновение следующих аварийных ситуаций:

- технические проблемы с оборудованием, по причине высокого износа оборудования;
- нарушения правил эксплуатации и неисправности электрооборудования;
- пожар, возгорание, задымление, поражение электрическим током, вследствие неисправности персонального компьютера и иной оргтехники, шнуров питания;
- прорыв системы отопления, водоснабжения, канализации из-за износа труб;
- террористический акт или угроза его совершения.

4.2. Настройщик пианино и роялей, при необходимости должен уметь оказать первую помощь пострадавшему, пользоваться медицинской аптечкой.

4.3. Для предупреждения возможности возникновения пожара настройщик пианино и роялей должен соблюдать требования пожарной безопасности.

4.4. Настройщик пианино и роялей должен уметь пользоваться в случае возникновения пожара первичными средствами пожаротушения.

4.5. Настройщик пианино и роялей обязан немедленно извещать своего непосредственного руководителя о любой ситуации, угрожающей жизни и здоровью работников и учащихся, о каждом несчастном случае, происшедшем на территории работодателя, или об ухудшении состояния своего здоровья, в том числе о проявлении признаков острого профессионального заболевания (отравления), о всех нарушениях, обнаруженных неисправностях.

4.6. Если произошел несчастный случай, очевидцем которого стал настройщик пианино и роялей, ему следует прекратить работу, немедленно вывести или вынести пострадавшего из опасной зоны, оказать пострадавшему первую помощь, вызвать скорую медицинскую помощь, помочь организовать доставку пострадавшего в ближайшее медицинское учреждение и сообщить о случившемся директору МБУДО «Орловская детская хоровая школа», а также сохранить обстановку и состояние оборудования таким, какие они были в момент происшествия (если это не угрожает жизни, здоровью окружающих и не приводит к аварии).

милиции 102, вызов скорой помощи 103, телефон службы спасения 112. Телефон находится на вахте.

**ПОМНИТЕ!** Ложный вызов, является правонарушением!

12.3. В случае, если объявлен сигнал об эвакуации, то обучающиеся покидают помещение и организованно выходят из образовательного учреждения вместе с педагогом в соответствии с планом эвакуации.

12.4. При появлении в образовательном учреждении посторонних людей, ведущих себя подозрительно или агрессивно, необходимо немедленно сообщить об этом охраннику или ближайшему учителю.

12.5. При обнаружении в образовательном учреждении посторонних предметов, необходимо:

- немедленно сообщить об этом вахтеру или ближайшему учителю,
- отойти от подозрительного предмета на безопасное расстояние и предупредить близ находящихся остальных об обнаружении подозрительного предмета,

12.6. При обнаружении в образовательном учреждении посторонних предметов, категорически запрещается:

- трогать,
- переносить,
- разворачивать,
- брать в руки,

12.7. Не допускается приведение (или приношение) на территорию школы бродячих кошек и собак, а также других животных, ядовитых растений.

12.8. Недопустимо курить в помещениях образовательного учреждения, бросать зажженные спички в мусорные баки, засорять канализацию посторонними предметами, оставлять открытыми водопроводные краны.

12.9. В образовательном учреждении не допускается применение психического и физического насилия в отношении обучающихся, все споры должны разрешаться только мирным путем.

12.10. Обучающиеся образовательного учреждения должны выполнять требования дежурных учителей и учащихся.

### **13. Заключительные положения.**

13.1. Проверка и пересмотр настоящей инструкции осуществляются не реже одного раза в 5 лет.

13.2. Инструкция должна быть досрочно пересмотрена в следующих случаях:

- при пересмотре межотраслевых и отраслевых правил и типовых инструкций по охране труда;
- по результатам анализа материалов расследования аварий, несчастных случаев;
- по требованию представителей органов по труду субъектов Российской Федерации или органов федеральной инспекции труда.

13.3. Ответственность за своевременное внесение изменений и дополнений, а также пересмотр настоящей инструкции возлагается на директора школы.

Инструкцию разработали:

Ковалева Т.В. (специалист по охране труда (ведущая\ категория))

Шепелев И.Д. (начальник хозяйственного отдела)

